

Несколько недель назад на страницах "Народной воли" было опубликовано расписание пригородных поездов. Отдел по организации пассажирских перевозок Минского отделения Белорусской железной дороги уточнил, что электропоезд Минск — Олехновичи (время отправления 07.49) — следует с остановочного пункта "Радиаторный". Все остальные электропоезда Молодечненского направления отправляются со станции Минск-Пассажирский. Сегодня публикуется расписание, введенное с конца мая на летний период.

РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ ПРИГОРОДНЫХ ПОЕЗДОВ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ

МИНСК — ОСИПОВИЧИ			
Маршрут	Отпр.	Дни	Без остановок
Отправление со ст. Минск-Пассажирский			
Осиповичи	00.29	ежедн.	до Руденского везе, далее по станциям
Осиповичи	04.54	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	06.01	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	06.18	ежедн.	ежедн.
Руденск	06.45	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	06.55	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	07.00	ежедн.	б/о Колдичи, Асеево, Засеро
Пуховичи	07.09	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	07.21	ежедн.	ежедн.
Руденск	07.28	ежедн.	б/о Колдичи, Асеево, Засеро
Осиповичи	07.36	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	08.10	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	08.32	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	09.09	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	09.22	ежедн.	ежедн.
Талька	09.24	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	09.54	ежедн.	б/о Засеро, Вендаж
Осиповичи	09.54	ежедн.	б/о Засеро, Вендаж
Осиповичи	10.13	ежедн.	б/о Колдичи, Асеево
Пуховичи	10.26	ежедн.	ежедн.
Талька	10.41	ежедн.	ежедн.
Талька	10.51	ежедн.	б/о Асеево, Засеро, Ровинь, Н. Село
Пуховичи	11.16	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	11.30	ежедн.	ежедн.
Талька	11.51	ежедн.	б/о Асеево, Засеро, Н. Село, Вендаж
Осиповичи	12.29	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	13.18	ежедн.	ежедн.
Талька	13.18	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	13.30	ежедн.	б/о Вендаж
Осиповичи	13.40	ежедн.	ежедн.
Талька	13.50	ежедн.	б/о Засеро
Пуховичи	14.00	ежедн.	б/о Седра, Засеро
Талька	14.08	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	14.14	ежедн.	ежедн.
Талька	14.47	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	14.47	ежедн.	ежедн.
Талька	14.59	ежедн.	б/о Засеро, Н. Село, Вендаж, Вендаж, Бугай
Осиповичи	15.13	ежедн.	ежедн.
Талька	15.32	ежедн.	б/о Седра, Н. Село
Пуховичи	16.17	ежедн.	б/о Рыбичи, Ровинь
Талька	16.24	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	16.47	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	17.14	ежедн.	б/о Асеево, Засеро, Рыбичи, Н. Село, Вендаж, Вендаж, Вераж
Талька	17.35	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	17.47	ежедн.	ежедн.
Талька	18.19	ежедн.	б/о Седра, Вендаж, Майский
Осиповичи	18.19	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	18.41	ежедн.	ежедн.
Талька	18.41	ежедн.	ежедн.
Талька	19.01	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	19.01	ежедн.	ежедн.
Осиповичи	19.24	ежедн.	ежедн.
Талька	19.28	ежедн.	ежедн.
Талька	20.10	ежедн.	б/о Асеево, Седра, Рыбичи, Н. Село, Вендаж, Вендаж, Вераж
Осиповичи	20.37	ежедн.	ежедн.
Пуховичи	20.47	ежедн.	б/о Засеро
Осиповичи	21.22	ежедн.	б/о Вендаж, Вераж
Осиповичи	22.16	ежедн.	б/о Вендаж, Вераж, Вендаж, Вераж
Отправление с в. п. "Институт культуры"			
Талька	08.45	ежедн.	б/о Засеро

МИНСК — МОЛОДЕЧНО			
Маршрут	Отпр.	Дни	Без остановок
Отправление со ст. Минск-Пассажирский			
Беларусь	00.31	ежедн.	б/о Лепель
Молодечно	04.28	ежедн.	б/о Лепель, М. море, Крыжова, Зеленов, Хмельков, Аусино, Вязьма, Пролески
Молодечно	05.24	ежедн.	б/о Лепель
Олехновичи	06.06	ежедн.	б/о Лепель
Олехновичи	06.48	ежедн.	б/о Лепель, Зеленов, Хмельков, Аусино, Вязьма
Молодечно	06.58	ежедн.	б/о Лепель, М. море, Крыжова, Зеленов, Хмельков, Аусино, Вязьма, Пролески
Отправление с в. п. "Институт культуры"			
Талька	08.45	ежедн.	б/о Засеро

МИНСК — БАРАНОВИЧИ			
Маршрут	Отпр.	Дни	Без остановок
Отправление со ст. Минск-Пассажирский			
Барановичи	03.57	ежедн.	822 км
Столбцы	05.49	ежедн.	Птич
Нагорное	06.14	ежедн.	Птич, Столбцы
Столбцы	06.40	ежедн.	822 км
Колосово	06.55	ежедн.	822 км
Отправление с в. п. "Институт культуры"			
Талька	08.45	ежедн.	б/о Засеро

Расписание вводится в действие с 24 мая 1998 г.

Четверг, 4 июня

Белорусское телевидение
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.10. Новости.
08.15 "Сегодня с вами". Репортаж Академии физического воспитания и спорта профессора Александра Бондаря.
08.53 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы.
09.00 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.15 Усадьба. Программа для дачников.
09.40 Музыкальный вальс.
10.00 "Приключения Буратино". Худ. фильм. 1-я серия.
11.05 Мультипликация.
11.20 Карлосовская охота.
12.00 Гости в дом.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа для детей.
13.15 "Государственная граница". Худ. фильм. Фильм 5-й "Год 41-й". 2-я серия.
14.30 "Под крыльями Евфрата". Док. фильм.
15.10 "Все про все". Информационно-познавательная программа для детей.
15.55 "Радужный хор". Дневник IV Республиканского фестиваля художественного творчества воспитанников детских домов и школ-интернатов (Минск).
16.30 Куда пойти учиться? Новые правила приема в государственные учебные заведения Республики Беларусь.
16.50 Родное слово. "Книгосбор".
17.05 "Мой город". Телеконцерт о г. Мурске.
17.25 Концертный сезон. "Секретная музыка композитора Игоря Навичи".
18.15 Международный турнир по мини-футболу среди инвалидов по зрению. Сборная Беларуси — сборная Испании.

19.20 Белорусский хит-парад.
19.25 "Сегодня с вами". "Директор минского кинотеатра "Омега" Нина Мокрицкая.
20.00 Сделано в Беларуси. Научно-производственное объединение "Интергал".
20.15 Криминальная хроника.
21.00 Кинопрограмма.
21.55 "Смелость — не грех". Развлекательная программа "Отбой".
22.15 Худ. фильм "Осенние сны".
23.40 "Фокс". VI художественно-спортивный фестиваль молодежи на реке Ислочь.
00.25 Аккорды. Музыкально-развлекательная программа.
00.55 Вейсбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь — Хорватия.
ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 00.15. Новости.
08.15 "Родное наследство". Сериал.
09.00 Здоровье.
09.30 Пока все дома.
10.15 Домашняя библиотека.
10.25 Телеигра "Эти забавные животные".
11.15 Программа "Вместе".
12.20 Мультфильм "Невероятные приключения Джони Кавеса".
14.45 Классика мультфильма.
15.10 Детские анекдоты.
15.40 Сериал "Пещера Золотой розы".
16.10... До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
16.50 "Родное наследство". Сериал.
18.00 Подарки.
18.05 Час пик.
18.30 Телеигра "Эти забавные животные".
19.00 "В поисках утраченного". Николай Крюков. Ведущий — Г. Скоробогатов.

19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Вспомни с нами.
20.40 Музыкальная комедия "Трактористы".
22.25 Сериал "В поисках пропавших сокровищ".
22.55 "Ночной дом". Русские в Канаде.
23.25 Ролан Гаррос. Открытый чемпионат Франции по теннису.
00.25 Программа передач.
"Россия"
06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.40. Бести.
07.00 Делушка — почтой.
07.20 "Стронг". Представляет.
07.30 Деньги.
07.45 Гражданка.
07.55 Православный календарь.
08.00 Вояжеры.
08.25 Сам себе режиссер.
08.50 Фестиваль "Кинотавр". Дневник.
09.05 Сериал "Санта-Барбара".
10.30 Сериал "1939".
14.35 Сериал "Маленький бродяга".
15.05 "Дундерклопмент". Мультфильм. 1-я серия.
16.30 Док. экр. "Я — стилист".
16.55 Ваши любимые мелодии.
17.15 Любовь с первого взгляда.
17.45 Музыкальная комедия "Небесные ласточки". 2-я серия.
18.25 Подорожники.
19.45 Сериал "Санта-Барбара".
20.45 Сериал "Петербургские тайны".
21.45 Сериал "Притворщики".
22.00 Делушка часть 2.
23.15 Фестиваль "Кинотавр". Дневник.
23.30 Подум д'арт.
00.00 Чемпионат НБА. Финал. Передача из США.
01.30 Прогноз погоды.

"Культура"
07.00 Программа передач.
07.05, 13.00, 15.00, 19.30, 23.00. Новости культуры.
07.25 Академия спорта.
07.45 Писатель Юрий Домбровский.
08.30 "Яснось бесмертия". Спектакль И. Рувальникова.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00. Новости.
09.05 "Ветер в спину". Худ. фильм. 3-я серия.
09.50 Музыкальный экскорт.
10.05 "Русская усадьба". Выра.
10.35 "Негасимые звезды". Анна Герман.
11.05 "Фомы Гордеев". Худ. фильм.
12.45 Поклонникам Терпсихоры.
13.15 Без вымы.
13.30 И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром.
14.15 "Дом, где согреваются сердца".
14.50 "Музыка из Петербурга". Возвращение. II Международный фестиваль им. С. Рахманинова в Новгороде.
15.00 Романс-98.
15.25 Вдохновенный друг Шекспира.
15.55 "Лукморе".
16.15 Детский мир.
16.45 Космос.
17.05 "2003". К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 "Музыка из Петербурга". Возвращение. II Международный фестиваль им. С. Рахманинова в Новгороде.
17.50 Авангард.
18.00 Новое кино.
18.30 "Избранное-2000". Часть 1-я.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 "Избранное-2000". Часть 2-я.
20.45 После новостей.
21.05 "Ветер в спину". Худ. фильм. 4-я серия.
21.50 С именин Чайковского.
22.15 "В мире образов". Резо Габриадзе.

23.20 Программа передач.
НТВ
05.00, 09.00 Сегодня утром.
07.40 Сериал "Государственная граница". Фильм 2-й. "Мирное лето 21-го года". 2-я серия.
09.15 Худ. фильм "Где вы? Я здесь" (Италия).
11.00, 13.00, 15.00. Сегодня днем.
11.25 "Старый телевизор" вспоминает: "Вариант "Омега". Часть 3-я.
13.15 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
14.00 Дистанция.
15.20 "Улица Сезам".
15.50 Мультсериал "Человек-паук".
16.15 Мир приключений. "Тарзан".
17.05 Криминал.
17.15 Вспок.
17.25 Хоккейный клуб.
18.00, 21.00. Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
8-й канал
18.00 Программа Кеннета Колланда.
18.30 Для детей "Пострелы".
18.45 Мое Британия.
19.15 Боевик "Кунг-фу".
20.00 Новости "К-видео".
20.30 Мульти-планета.
20.40 Медицина и здоровье.
20.45 Многосерийный фильм "Чарли Шампань".
21.45 Телемагазин.
22.00 Ироничный боевик "Поспешное бегство".

19.00 Боевик "В погоне за тенью" (США).
21.50 Сериал "Государственная граница". Фильм 2-й. "Мирное лето 21-го года". 2-я серия.
23.10 Сегодня ночью.
23.40 Сегодня в полночь.
00.10 Снимания: все о кино.
8-й канал
18.00 Программа Кеннета Колланда.
18.30 Для детей "Пострелы".
18.45 Мое Британия.
19.15 Боевик "Кунг-фу".
20.00 Новости "К-видео".
20.30 Мульти-планета.
20.40 Медицина и здоровье.
20.45 Многосерийный фильм "Чарли Шампань".
21.45 Телемагазин.
22.00 Ироничный боевик "Поспешное бегство".

Недавно в Минске проходил товарищеский матч между итальянской футбольной командой из Парма и минским клубом "Динамо". Во время игры на поле гонимый мяч и белорусский президент Лукашенко. Собственно, больше ничем эта игра и не была примечательна. Разве что... приключением итальянских футболистов майскими короткими ночами.
Смеркалось. Два члена итальянской команды проглотились неподалеку от кинотеатра "Октябрь". К ним подошла девушка лет пятнадцати. Как итальянцы по-русски, так и девочка по-итальянски и по-английски, — ни в зрачок ногой. Но языки жестами достались, чтобы объяснить итальянским джентльменам, что оральный секс будет стоить для них тридцать долларов. Одному из итальянцев было двадцать пять, другому — пятнадцать лет. Молодость посчитала, что сможет развлечься с белорусской девушкой и бесплатно, и зрелость решила испытать судьбу и урвать маленькое удовольствие от белорусской ночи...
Итальянец предложил куда-нибудь поехать — девушке отказалась. Зачем время терять... И повела своего пожилого друга за задание "Октябрь". Было достаточно темно, и тем не менее прохожие при желании могли бы различить два одинокие фигуры: мужскую — стоящую, и женскую — присевшую на колени.
Возраст доброго итальянского джентльмена взял свое... Удовольствие было коротким. Всего несколько минут. Только вот оказия: случайный результат итальянской любви вылился девушке на лицо. А ведь у бедняжки не было с собой даже сумочки. Но она не растерялась — быстро вытерла лицо рукавом, зажала в руку долларовые купюры, помахала дядечке рукой и была такова...
Анна ИТАЛЬЯНОВА.

Адрес редакции:
220030, Минск, вул. Энгельса, 34а.
Примыание: (017) 229-28-71.
Тел./факс рекламная аддзела: 229-29-04.
Индэкс 63222.
Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Мысли вслух

Пофантазируем...

У Владимира Набокова есть довольно-таки лиричный и изысканный рассказ с красивым названием "Сказка".

...Эрвин хорошо знал трепет и восторг фантазии. Из окна трамвая, сидя на скамейке в парке, рассматривая проходящих мимо женщин, он набирал себе воображаемый гарем. В своих интимных фантазиях он был сильным, великодушным и непреодолимым властелином каждой приглянувшейся ему женщины. В реальности же при виде милой женщины у него замирало все внутри, терялся дар речи, и он не смел даже полойти к той, которую так страстно ждал в воображении.

И вот произошло чудо — явился дьявол-искуситель в виде потасканной дамы балованского возраста, которая взялась осуществить самые смелые мечты застенчивого Эрвина — на одну ночь подарить ему целый гарем. И каждая из понравившихся ему женщин без стеснения и ласки, с одним, правда, вполне дьявольским условием — количество женщин должно быть нечетным. А для того чтобы выбрать женщину, Эрвину достаточно было лишь вытянуть в глаза своей потасканной любовнице.

Далее Набоков описывает бесконечно-частичный и тревожно-сладострастный день дьявола-искусителя, день поиска самых привлекательных женщин. Эрвин хотел выбрать себе как можно больше любовниц, хороших и разных. И потому он никак не мог остановиться. И дьяволя-судья сыграл с ним дьявольскую шутку. Поскольку тринадцать "жестов" его любовных вожделений оказались первой, избранной им молодой женщиной. Только передо мной в черное платье и потому не узнаваемой жадным до наслаждений Эрвином. Так что любовная сказка не состоялась. Было четное число "выбранных" претенденток, и, соответственно, дьявольский и, соответственно, дьявольский приторный незадачливый соблазнитель — сидеть до конца жизни в одиночестве на скамейке в парке и безнадёжно мечтать о проходящих мимо женщинах, с которыми он даже не осмелится заговорить...

Многим из нас так никогда и не выпадет тот единственный в мире шанс, как у Набоковского Эрвина — осуществить на бр-

ной земле свои сокровенные фантазии. Нам остается лишь фантазировать...

Можно лишь предполагать, как середнячок-чиновник мечтает открыть ногой дверь кабинета своего чинивого босса, с извечной охотой отчитать его, а потом с позором уволить. Как горлопан-телекомментатор государственного телевидения лелеет мысль о том, чтобы раскрыть всю подноготную, заглянуть в карман, закатать, как комара по стеклу, заказчика своих обличительных проповедей. Как мечтает бестравный унылый школьник о том, чтобы оскорбить унылую его учительницу. Как презит о прекрасной даме посеребрий от монотонной семейной жизни некогда галантный и энергичный рыцарь без страха и упрека. Как крутит самые рискованные амуры в своем воображении замужняя дама...

Детские фантазии — это чаще всего красивая сказка с хорошим концом. С возрастом сказка расщепляется, и в наших фантазиях все больше болезненных комплексов, нерешенных желаний и подавленных эмоций. А самые смелые и невероятные мечты — обычно у "подпольных людей" Фелера Достоевского и "лирических людей" Ивана Тургенева...

Если гипотетически "поднять" над земными реалиями и хоть краем глаза заглянуть в заоблачный мир фантазий, витающий над нашими головами, то какой богатый разношерстный мир нам откроется: норковые шубка, страстно влюбленная обнаженная женщина, трон с короной, сало-мажористские инструменты в действии, серенада под окном, стол, полный всевозможных яств, гарем злодея Абдуллы, кони в яблоках, всемирная известность, личный банковский сейф, светлые будущие коммунизма, ладерная конопка, покупка новых носков и поездка в Париж, подвиг, любовь на троих, подвиг, мир, чьи-то шелковистые волосы, мушкетер маршала, охота на буйволов, "сладкая жизнь" манекенщицы, поэтические строки...

...Взгляните в глаза незнакомого напротив. О чем он думает? Какая сумасшедшая история спрятана за его непроницаемым взглядом? А у Вас?

Пофантазируем...
Анна СОУСЬ.

Быль

Анатолий ЗЭКАЙ

Хвядос Панос

Шустры, як панос. Так зачытай абавалю мяне, малага шалавыча-неслава, бабалу Ганна, калі я, не на жырты расваляючы, пасіду з кута ў кут, таячыся па хаце вяселья.

Варта было пачуць гэтую звонкую бабуну абавалю, як і адразу ж запытаўся дзяўчыца Хвядос, якая ўсё ў вяселья звалі не іначай, як Хвядос Панос. Мянуска, аднак, да нашага суседа прыпыла зусім не па прычыне яго заўсёднай жывасці, а ў сілу іных абставін. І гісторыю яе паходжання не ведаў ніхто з нашых людзей.

Зарылася ж тое ў перае паслявяснянага лета. Ваіна, праўда, яшчэ грукатала на хвацкіх, з кожным днём усё бліжэй пасуювачыся да фашыскага логата, але наша Зыгнэчка, дзе жылі ў той час трынаццацігадовы Хвядоска дзе яго дружкі-равеснікі Мішка і Колька, была ўжо вызвалена. Аж два дні, казалі, ішоў бой на ўзлеску ля Гнілога балота, дзе, адступаючы, акапаліся гансы ды фрыцы.

Як ні наказвалі вясковыя кабаты сваім сынам-жэўчыкам не бегаша да таго балота — маўляў, а што, калі які недабры немчура апрачомуе ды і сядзіць у засадах — але ж дзе ты іх, непаседлых, утрымаеш ад несподзянага.

І такія гэта Хвядоска ў чарговы раз прымаўся за дубы, як грыву агульняны вайх — аж вясце за кайнер пасыпалася. Ад нечаканнага хлапцук ледзьве ішаны з рук не вышлі. А панос яшчэ болей прыпынуў — на гэты раз, відаць, ад перахвату жаху. Зусім не памятае, як і дуг перададоў, бегучы да вёскі. А калі спытаўся з вясковымі, якія,

пачушы, што бібахнула ля балота, і, пэўна, прачуваючы бяду, стрываўшы капціцы насустреч, то не залезу вымавіць ніводнага слова — язык нібыта зацверзела ў рож. Хіба што ўзвоніла рукой махнуў у той бок, дзе ля вогнішча засталася пашчыманная снарядна сабрэж. Але што здарылася нешта жалівае, дарэчы, зразумелі і па яго бясслоным мычанні.

...Мішка хавалі на траці дзень, а Кольку, які, прычына, па-прытомнасці, паймер у рэчын балоты, — праз тыдзень. "Каб іх усіх, нячысцік, талды панос прыбраў" — буржуў на могілках, калі хавалі Кольку, дзеяў Удзей, бо ўся асцяг веліла, па якой прычыне асцяг Хвядоска.

Так вось і прычэпалася да хлапцук мянуска Панос. Ды і самаго Хвядоску раптам пачалі зваліць па-дарэсламу Хвядос Панос. Відаць, немчура, бо яно больш запаміналася: Хвядос Панос — хіба не так?

А Хвядос аспіваў і не крыўдае, і па што крываўляе, калі той панос, лічы, выраваў яго ад смерці. Пэўна, і сабрэж Хвядоска, Мішка і Колька, не супраць бы насць такова непрывыкну мянуска. Але хіба ў іх цяпер запамінаецца...

Невероятные истории Сексуальные приключения итальянцев в Беларуси

Недавно в Минске проходил товарищеский матч между итальянской футбольной командой из Парма и минским клубом "Динамо". Во время игры на поле гонимый мяч и белорусский президент Лукашенко. Собственно, больше ничем эта игра и не была примечательна. Разве что... приключением итальянских футболистов майскими короткими ночами.
Смеркалось. Два члена итальянской команды проглотились неподалеку от кинотеатра "Октябрь". К ним подошла девушка лет пятнадцати. Как итальянцы по-русски, так и девочка по-итальянски и по-английски, — ни в зрачок ногой. Но языки жестами достались, чтобы объяснить итальянским джентльменам, что оральный секс будет стоить для них тридцать долларов. Одному из итальянцев было двадцать пять, другому — пятнадцать лет. Молодость посчитала, что сможет развлечься с белорусской девушкой и бесплатно, и зрелость решила испытать судьбу и урвать маленькое удовольствие от белорусской ночи...
Итальянец предложил куда-нибудь поехать — девушке отказалась. Зачем время терять... И повела своего пожилого друга за задание "Октябрь". Было достаточно темно, и тем не менее прохожие при желании могли бы различить два одинокие фигуры: мужскую — стоящую, и женскую — присевшую на колени.
Возраст доброго итальянского джентльмена взял свое... Удовольствие было коротким. Всего несколько минут. Только вот оказия: случайный результат итальянской любви вылился девушке на лицо. А ведь у бедняжки не было с собой даже сумочки. Но она не растерялась — быстро вытерла лицо рукавом, зажала в руку долларовые купюры, помахала дядечке рукой и была такова...
Анна ИТАЛЬЯНОВА.

Адрес редакции:
220030, Минск, вул. Энгельса, 34а.
Примыание: (017) 229-28-7